

MARIA EMÍLIA BREDERODE SANTOS - Nota biográfica

Actualmente é Membro do Conselho Nacional de Educação, do Conselho de Opinião da RTP e Presidente (interina) do Conselho Geral do Instituto Politécnico de Setúbal, além de membro de muitas associações e grupos mais ou menos informais (“Inquietações Pedagógicas”, “Grupo Informal de Educação para a Literacia Mediática”, Associação Portuguesa de Intervenção Artística e Educação pela Arte”, etc.).

Ao longo da sua “vida activa” (estará agora inactiva?) foi:

. Presidente do Instituto de Inovação Educacional do Ministério da Educação de 1997 a 2002, tendo estudado, desencadeado e gerido processos de introdução, sustentabilidade e expansão das inovações.

. Coordenadora e co-autora da proposta de currículo de Educação para a Cidadania para a Educação Básica e Secundária (2010 – 2011). Antes e nessa área foi representante do Ministério da Educação na Comissão Nacional para a Educação em matéria de Direitos Humanos (Comissão Nacional para a Celebração do 50º Aniversário da Declaração Universal dos Direitos do Homem e da Década das Nações Unidas para a Educação dos Direitos Humanos) de 1998 a 2004. Publicou A Constituição da República Portuguesa Trocada por/para Miúdos, (Coord.), Lisboa: Assembleia da República e ME, 2001; 2ª ed. 2002) e o jogo Direitos à Solta – o Jogo da Democracia a Três Dimensões, em colaboração, 1ª e 2ª ed. da Associação para a Promoção Cultural da Criança (APCC), 2004. Foi ainda co-autora do Manual de Educação para os Direitos Humanos Compasito (Conselho da Europa, 2007)

.Directora pedagógica do programa televisivo e da revista Rua Sésamo e de outros programas educativos (na RTP de 1987 a 1997). Autora do livro Aprender com a TV, 1991 (versão ingl. “Learning with TV”, N.Y., CTW, 1992).

. Presidente da Associação Portuguesa de Intervenção Artística e de Educação pela Arte 2006 a 2008.. Presidente da Comissão de Avaliação da Escola Superior de Educação pela Arte 1981-1982. Presidente do Grupo Interministerial para o Ensino Artístico 1996. Autora do livro Avaliação da Escola Superior de Educação pela Arte, IIE/ME, 1994.

.Autora do livro Os Aprendizes de Pigmaleão, Lisboa, IED, 1985 e 1991 – sobre formação de professores.

Colaborou na criação do blog Inquietações Pedagógicas e na coordenação da página semanal com o mesmo nome no jornal A Capital e actualmente no Jornal de Letras. Co-dirigiu durante dez anos uma Página de Educação no DN.

Mestre em Análise Social da Educação pela Boston University, E.U.A. Licenciada em Ciências da Educação pelo Institut de Psychologie et des Sciences de l’Education da Universidade de Genebra onde também leccionou. Licenciada pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

Condecorada com a Ordem da Instrução Pública - grau de Grande Oficial 2004.

Prémio da Boston University’s General Alumni Association 1994. Prémio Rui Grácio da Sociedade Portuguesa de Ciências da Educação 1992.